

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №53 Красносельского района Санкт-Петербурга)
(корпус 1, ул. Маршала Захарова, д. 27 к.4)**

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада № 53
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Протокол от ----- г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего ГБДОУ
детским садом № 53
Красносельского района
Санкт-Петербурга
от «__» _____ 2023 г. № _____

**Рабочая программа на 2023- 2024 учебный год
воспитателей группы общеразвивающей направленности № 11
по реализации образовательной программы дошкольного образования для
детей младшего (3-4 года) возраста**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатели:

**Королева Любовь Владимировна,
высшая квалификационная категория
Микаелян Ануш Арменовна**

I. Целевой раздел

I.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Нормативно-правовые документы, на которых построена рабочая программа

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ГБДОУ детского сада № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФООП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе педагога в ГБДОУ детском саду № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга.
- Устав ГБДОУ детского сада № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Срок реализации рабочей программы - 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы (соответствуют планируемым результатам ФОП ДО в раннем возрасте (к четырем годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

ЦЕЛЬ: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
1. Сфера социальных отношений	
Задачи	Содержание
Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии	Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).
Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;	Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;	Создает условия для развития детско-взрослого сообщества Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), Демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2. Формирование основ гражданственности и патриотизма	
Задачи	Содержание
Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	<u>Обогащает представления детей о малой родине</u> : регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; <u>Знакомит с государственной символикой</u> Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение

	<p>к символам страны.</p> <p><u>Поддерживает интерес к народной культуре</u> страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке).</p> <p>Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - День защитника Отечества, - День Победы. <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>
--	---

3. Сфера трудового воспитания

Задачи	Содержание
Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;	Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам
Формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки	<p>Моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО</p>
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку	<p>Поощряет желание детей соблюдать порядок при: раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.</p> <p>Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>

4. Область формирования основ безопасного поведения

Задачи	Содержание
--------	------------

<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>Обогащать представления о правилах безопасного поведения - в быту</p>	<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p>
<p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>
<p>Обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Задачи	Содержание
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности	Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное Педагог - расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), - знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); закрепляет слова, обозначающие цвет. Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.	Педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по <u>одному</u> признаку направляет внимание детей на: выделение сходства, овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Развивать исследовательские умения	Педагог, организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие
2. Математические представления»	
Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой	Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.	Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже) Педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

Развивать исследовательские умения	Педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе, удаления одного предмета из большей группы
3. Задачи раздела Окружающий мир	
Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;	<p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.</p> <p>Педагог поощряет стремление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. <p>Педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> <p>Педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p> <p>Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).</p>
Развивать исследовательские умения	<p>Педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</p> <p>В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	<p>Педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;</p> <p>Педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.</p>
4. Природа	
Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	<p>Педагог расширяет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> о диких и домашних животных; деревьях, кустарниках; цветковых, травянистых растениях; овощах и фруктах; ягодах данной местности. <p>Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> внешний вид; питание; польза для человека. <p>Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> воды; песка; глины; камней.
Расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года.	Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).
Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

1. Формирование словаря	
1.1. Обогащение словаря	
Задачи	Содержание
<p>Закреплять у детей умение</p> <p>1. различать и называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - части предметов, - качества предметов, - сходные по назначению предметы, <p>2. понимать обобщающие слова.</p>	<p>Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях,</p> <p>Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p>
1.2 Активизация словаря	
<p>Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
2. Развитие звуковой культуры речи	
<p>Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, <p>Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.</p>
<p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>	<p>Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата,</p> <p>обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>Продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	
3. Развитие грамматического строя речи	
<p>Продолжать</p> <p>1. формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>2. использовать в речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; - существительных в форме множественного числа в родительном падеже; 	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котят)</p>
<p>Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за)</p>
<p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p>	<p>Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения</p>
<p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)</p>
<p>Формировать умение составлять предложения с однородными</p>	<p>Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для</p>

членами.	образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
4. Развитие связной речи	
Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,	Педагог способствует освоению умений монологической речи: - по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, - слушать чтение детских книги = рассматривать иллюстрации.
Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми,	Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении
Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.	Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться
Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.	Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
Подводить детей к пересказыванию литературных произведений	Педагог способствует освоению умений монологической речи: - по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; - совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; - читать наизусть короткие стихотворения, - слушать чтение детских книги - рассматривать иллюстрации.
Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним	Педагог способствует освоению умений диалогической речи: - отвечать на вопросы и обращения педагога; - сообщать о своих впечатлениях, желаниях; - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.
5. Подготовка детей к обучению грамоте	
Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
Формировать умение вслушиваться в звучание слова.	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,
6. Формирование интереса к художественной литературе	
Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).	Педагог способствует освоению умений монологической речи: • по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; • совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; • читать наизусть короткие стихотворения, • слушать чтение детских книги • рассматривать иллюстрации.

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).	монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений;
Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).	совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;
Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.	читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова
Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.	Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Приобщение к искусству

Задачи	Содержание
Воспитывать интерес к искусству.	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).	Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства	Педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Формировать понимание красоты произведений искусства,	Педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к

потребность общения с искусством.	отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве	Педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;	Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности.	Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.	Педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок;
2. Изобразительная деятельность	
Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью.	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;
Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.	<p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя</p>

	палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.	учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
Развивать у детей эстетическое восприятие.	воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;
Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.	учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом). педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).	Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.	формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.	Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ.

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.	Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;
Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации).	Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.	педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.	
Переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.	
Формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.	
Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.	Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); педагог формирует у детей навык аккуратной работы;
3. Конструктивная деятельность	
Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.
Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).	Педагог учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).

Знакомить детей с различными видами конструкторов.	Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций
Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.	
Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.	Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.	
Формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).	Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.
Познакомить детей со свойствами бумаги.	Педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учить создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
Учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.
Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.
Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.	Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций

2.1 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ	
1 НЕДЕЛЯ	28.08-3.09.2023
	Содержание
Адаптация Я в детском саду	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>
2 НЕДЕЛЯ	4.09-10.09.2023
Адаптация Наши игрушки	<p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе,</p>

	<p>рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p>
<p>3 НЕДЕЛЯ 11.09-17.09.2023</p>	
Наша группа	<p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>
<p>4 НЕДЕЛЯ 18.09-24.09.2023</p>	
Наш участок. Мы гуляем!	<p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p>
<p>5 НЕДЕЛЯ 25.09-1.10.2023</p>	
Кто нас одевает, кормит, умывает в детском саду.	<p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>2. Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное</p>

отношение к предметам, сделанным руками человека.

ОКТАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ

2.10-8.10.2023

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о животных;

Педагог расширяет представления о диких животных данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за изменениями в жизни животных. Способствует усвоению правил поведения в природе -осторожно обращаться с животными, заботиться о них .Расширять представления детей о диких животных, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Формировать безопасное поведение при контактах с животными.

В гости к лесным жителям

2 НЕДЕЛЯ

9.10-15.10.2023

3 - 4 лет

Педагог расширяет представления о деревьях, кустарниках, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, польза для человека;

Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы осенью и изменениями растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Яркие осенние листья

3 НЕДЕЛЯ

16.10-22.10.2023

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Педагог расширяет представления о овощах , помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;

Вкусные дары осени: овощи

4 НЕДЕЛЯ

23.10-29.10.2023

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Педагог расширяет представления о фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;

Вкусные дары осени: фрукты

НОЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ

30.10-5.11.2023

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим

Дом, в котором мы

живем	окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
-------	---

2 НЕДЕЛЯ	6.11-12.11.2023
-----------------	------------------------

Птицы	Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах. педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
-------	--

3 НЕДЕЛЯ	13.11-19.11.2023
-----------------	-------------------------

Оденем куклу на прогулку	активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. Знакомит с обобщающими понятиями «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Формирует представления о разнообразии предметов одежды, обуви, головных уборов, их назначении; Закрепляем названия предметов одежды, обуви и головных уборов.
--------------------------	--

4 НЕДЕЛЯ	20.11-26.11.2023
-----------------	-------------------------

Я и моя семья	Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
---------------	---

ДЕКАБРЬ	
----------------	--

1 НЕДЕЛЯ	7.11-3.12.2023
-----------------	-----------------------

	Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования
--	--

Домашние животные и их детеныши	(наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). Педагог расширяет представления о домашних животных, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
2 НЕДЕЛЯ 4.12-10.12.2023	
Все работы хороши	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
3 НЕДЕЛЯ 11.12-17.12.2023	
Зимушка-зима в гости к нам пришла	Педагог продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы зимой, изменениями в жизни животных, растений и человека. Способствует усвоению правил поведения в природе. педагог способствует усвоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
4 НЕДЕЛЯ 18.12-24.12.2023	
Новый год стучится в дверь	Педагог привлекает детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействует возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывает основы праздничной культуры. Развивает эмоциональное положительное отношение к предстоящему празднику и к желанию активно участвовать в его подготовке.
5 НЕДЕЛЯ 25.12-31.12.2023	
	Педагог привлекает детей к активному разнообразному участию в подготовке к

В гости елочка пришла	празднику и его проведению. Содействует возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывает основы праздничной культуры. Развивает эмоциональное положительное отношение к предстоящему празднику и к желанию активно участвовать в его подготовке.
-----------------------	--

ЯНВАРЬ

1 НЕДЕЛЯ		1.01-7.01.2024
Я дома	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.	
2 НЕДЕЛЯ		8.01-14.01.2024
Учимся говорить вежливые слова	Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;	
3 НЕДЕЛЯ		15.01-21.01.2024
С горки радостно качусь	Педагог продолжает знакомить с зимним временем года, с зимними видами спорта. Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь, полицию, пожарных	
4 НЕДЕЛЯ		22.01-28.01.2024
Кукольный домик	Педагог учит определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели(цвет, форма, величина, строение, функции и т.д; группировать предметы по признакам.	

ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ		29.01-4.02.2024
У меня своя машина, я водитель хоть куда	Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).	
2 НЕДЕЛЯ		5.02-11.02.2024
	Педагог формирует исследовательский и познавательный интерес в ходе	

Волшебные превращения	экспериментирования с водой и льдом.
3 НЕДЕЛЯ	12.02-18.02.2024
Народная игрушка	Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4 НЕДЕЛЯ	19.02-25.02.2024
Кто нас защищает	Осуществлять патристическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.)

МАРТ

1 НЕДЕЛЯ	26.02-3.03.2024
Накроем стол на праздник	Привлечение детей к созданию дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Педагог продолжает знакомить детей с предметами домашнего обихода: посуда. Расширяет представления о предметах окружающих детей, о способе их назначении и использовании. Воспитывает культуру поведения за столом во время еды.
2 НЕДЕЛЯ	4.03-10.03.2024
Наши бабушки и мамочки	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Педагог продолжает знакомить с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
3 НЕДЕЛЯ	11.03-17.03.2024
Мир за окном: весна пришла	Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
4 НЕДЕЛЯ	18.03-24.03.2024

	Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
Весенние ручейки	

5 НЕДЕЛЯ	25.03-31.03.2024
-----------------	-------------------------

	Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение слушать, пересказывать и сочинять сказки.
В гостях у сказки	

АПРЕЛЬ	
---------------	--

1 НЕДЕЛЯ	1.04-7.04.2024
-----------------	-----------------------

	Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь осознать значение бережного отношения к своему здоровью.
Я расту Я здоровье берегу	

2 НЕДЕЛЯ	8.04-14.04.2024
-----------------	------------------------

	Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с элементарными правилами дорожного движения.
Мы едем, летим, плывем	

3 НЕДЕЛЯ	15.04-21.04.2024
-----------------	-------------------------

	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает
--	--

Путешествие по нашему району	название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
------------------------------	--

4 НЕДЕЛЯ	22.04-28.04.2024
-----------------	-------------------------

Земля – наш общий дом Домашние и дикие животные	<p>Педагог формирует понятие, что наша планета– огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха.Продолжает развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности(мир людей, животных и растений);систему элементарных экологических знаний, доступных для детей дошкольного возраста.Воспитывает эмоционально-положительное , бережное , заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом. Формирует умения и навыки наблюдений за природными явлениями и объектами.</p> <p>Педагог знакомит с названиями диких животных и местрм их обитания; формирует умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детенышей.Расширяет представление детей об образе жизни диких животных.ФОРМИРУЕТ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ СО СРЕДОЙ обитания. Воспитывает любовь к животным , умение сопереживать.</p>
--	---

МАЙ	
------------	--

1 НЕДЕЛЯ	29.04-5.05.2024
-----------------	------------------------

Мой дом и бытовые помощники	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
-----------------------------	--

2 НЕДЕЛЯ	6.05-12.05.2024
-----------------	------------------------

Моя малая родина	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p>
------------------	---

3 НЕДЕЛЯ	13.05-19.05.2024
-----------------	-------------------------

Весенние цветы	педагог учит замечать красоту окружающих растений , дает представления о клумбе, о растениях, которые человек высаживает для красоты; воспитывает доброе отношение, отзывчивость, любовь ко всему живому, в том числе и
----------------	---

	растениям. Учит детей оказывать посильную помощь в уходе за растениями.
4 НЕДЕЛЯ	20.05-26.05.2024
Насекомые	Воспитатель продолжает учить отличать насекомых от других живых существ. Помогает расширять представления о насекомых. Педагог закрепляет желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о многообразии насекомых. Развивать умение различать насекомых по внешнему виду и называть их. Закреплять знания 35 о строении насекомых. Формировать желание наблюдать за насекомыми
5 НЕДЕЛЯ	27.05-2.06.2024
Встречаем лето	Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Свободная игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Игры экспериментирования Сюжетно-самостоятельные игры Сюжетные ролевые игры Самообслуживания Д/Игры Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов Совместный труд детей Поручения Тематические досуги	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ, культурно-гигиенические процедуры) Игровая деятельность Труд в природе/дежурство Тематические досуги Д/Игры Настольно-печатные игры Сюжетные-ролевые игры Минутка безопасности Показ Объяснение

		Утренний круг Досуги Сюжетные – ролевые игры Д/Игры	Обыгрывание	Напоминание Создание Закрепление
Познавательное развитие	Познавательный – исследовательская	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Проблемная ситуация	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающая игра Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность	Наблюдение Беседа Игры: - дидактические - развивающие - подвижные Игра-экспериментирование Сюжетно - ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Конструирование
Речевое развитие	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра - драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра Хороводные игры Пальчиковые игры Разучивание	Совместные игры Совместная предметная и продуктивная деятельность детей Игра драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Д/Игры Театр Рассматривание иллюстраций Настольно - печатные игры Беседы	Речевое стимулирование(повторение, объяснение,обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Хороводные игры Пальчиковые игры тематические досуги Разучивание
Художественно-эстетическое	Изобразительная Музыкальная Восприятие	Наблюдения по ситуации Занимательные показы	Игра Игровое упражнение Проблемная	Самостоятельная художественная деятельность Игра

развитие	художественной литературы и фольклора Конструирование из разного материала	Индивидуальная работа с детьми Рисования Аппликация Лепка Сюжетно- игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Музыкальные занятия Праздники развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Разучивание Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций Игры хороводы Празднование дней рождения	ситуация Индивидуальная работа с детьми Использование музыки: на утренней гимнастике и физ.занятиях; во время прогулки; в сюжетно-ролевых играх; на прздниках и развлечениях.	Игровое упражнение Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Создания условий для самостоятельной музыкальной деятельности Д/ Игры
Физическое развитие	Двигательная Игровая	Физкультурные занятия Подвижные игры Игровые упражнения Игровые ситуации Развивающие игры и соревнования Динамический час	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Утренняя гимнастика Подвижные игры Физминутки

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Направления взаимодействия					
	Диагностическое – аналитическое	Просветительское			Консультационное
		Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей)	Информационно-просветительское	Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	
<u>Сентябрь</u>	Анкета для родителей «Давайте познакомимся»				Консультация «Особенности адаптации у детей 3-4 года».
<u>Октябрь</u>	Индивидуальные беседы «Если ребенок плачет при расставании»		Родительское собрание «Возрастные особенности детей четвертого года жизни»		Консультация «В игры играем- речь развиваем»
<u>Ноябрь</u>		Конкурс творческих семейных работ «Осенняя мозаика».		Осенний утренник	Беседы «Одежда детей в группе и на улице»
<u>Декабрь</u>	Родительское собрание «Речь младшего дошкольника».		Родительская гостиная «Что подарит Дед Мороз»	Мастер-класс «Чесночица, как средство борьбы с простудой»	

<u>Январь</u>			«Родительская почта» тетрадь отзывов и предложений		
<u>Февраль</u>					Консультация «Ребенок на дороге»
<u>Март</u>		Конкурс рисунков «Мама, милая мама!»		Утренник «С Днем 8 марта»	
<u>Апрель</u>			Круглый стол «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»	Проведение субботника по благоустройству территории детского сада	
<u>Май</u>	Анкетирование «По результатам года»				Консультация «В отпуск с ребенком».

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	
Парциальная программа	Т.И. Данилова Программа «Светофор»
Цель	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах.
Задачи	-Создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения; -развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке; -вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах; -воспитывать в детях грамотных пешеходов.
Основные направления	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. 2. Знакомить детей с правилами дорожного движения. 3. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигнала светофора. 4. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. 5. Знакомство с работой водителя.

Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	Сюрпризный момент; Проблемная ситуация; Беседа; Наблюдение;	Психогимнастики; Художественно-речевой материал; Пальчиковая гимнастика; Физкультминутки;	Рассматривание иллюстраций; Диактические игры;

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний-весенний период, летний, щадящий режим и др.) - Приложение

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра, дидактические игры, настольно-печатные игры, игровые упражнения.</p> <p>Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; заучивание стихов; развитие связной речи, звуковая культура речи.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение; экспериментирование, беседа, реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр</p>	<p>Игры с любимой игрушкой – персонажем и ролевыми атрибутами. Рассматривание семейных фотоальбомов. Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек.</p> <p>Игры с водой, мыльными пузырями. Эксперименты с песком, глиной. Эксперименты с песком, глиной. Моделирование состава семьи (круги большие и маленькие). Продуктивная деятельность со знакомым природным, изобразительным материалом; Рассматривание</p>	<p>Игровые технологии</p> <p>1. Игровая терапия, психогимнастика</p> <p>2. Развивающие игры Б.Никитина, В.Воскобовича, Дьенеша.</p> <p>3. Театрализация</p> <p>4. Сказкотерапия (элементы)</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</p> <p>- Динамические паузы (физкультминутки)</p> <p>- Подвижные и спортивные игры</p> <p>- Пальчиковая гимнастика</p> <p>- Дыхательная гимнастика</p> <p>- Гимнастика для глаз</p> <p>- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики)</p>	<p>- наблюдения за ребенком в самостоятельной и совместной деятельности с педагогом и детьми;</p> <p>- беседы;</p> <p>- анализ продуктов детской деятельности;</p> <p>- дидактические игры и проблемно-игровые ситуации</p> <p>- учет индивидуальных особенностей познавательной и эмоциональной сферы каждого ребенка;</p> <p>- индивидуальная работа по различным образовательным областям</p> <p>- личностный подход к выбору заданий для каждого воспитанника</p> <p>- соблюдение</p>

<p>презентаций и видео роликов.</p> <p>Восприятие художественной литературы: чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении): культурно-гигиенические навыки; совместные действия; знакомство с профессиями.</p> <p>Изобразительная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур;</p> <p>Конструктивная: изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей;</p> <p>Музыкальная: слушание; исполнение; импровизация; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных</p>	<p>иллюстраций в прочитанных взрослым книгах.</p> <p>Действия с крупными фигурками животных (звукоподражание); Рассматривание и обследование муляжей овощей и фруктов.</p>	<p>-Гимнастика пробуждения</p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</p> <p>-Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)</p> <p>-Коммуникативные игры</p> <p>-Самомассаж</p> <p>-Беседы, консультации о ЗОЖ с детьми и родителями</p> <p>Информационно-коммуникативные технологии</p> <p>1.Показ презентаций по разным темам.</p> <p>2.Технология решения изобретательских задач (ТРИЗ)</p> <p>Проблемное обучение</p> <p>-Мнемотехника</p> <p>-Моделирование</p> <p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>рекомендаций специалистов</p>
---	--	--	----------------------------------

инструментах; театрализация, хороводные игры. Двигательная: подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.			
---	--	--	--

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с постановлением) Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Перерывы между занятиями
30 мин	15 мин	2	10	10 мин

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка (1-2мин), на занятиях с повышенной зрительной нагрузкой обязательно проведение зрительной гимнастики на снятие зрительного утомления.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Уголок группового пространства для нравственного развития, трудовой деятельности. Кукольный уголок, уголок конструирования, книжный уголок	крупный строительный конструктор, конструктор для постройки железной дороги, транспорт мелкий, средний, крупный, машины грузовые, легковые, самолёт, вертолёт. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)	октябрь-ноябрь
Познавательное развитие	Уголок природы, книжный уголок, все пространство группового помещения	календарь природы,-картотека прогулок, опытов, экспериментирования,-картотека комнатных растений,-настольно – печатные игры по экологии,- фигурки домашних животных, -инвентарь для ухода за	сентябрь-декабрь

		комнатными растениями,- комнатные растения .	
Речевое развитие	Обучающее пространство группового помещения, книжный уголок, уголок театрализации.	Альбомы для рассматривания «Профессии», «Семья» и другие. Книги, подобранные по возрасту и определённой теме, портреты писателей и поэтов,	октябрь
Художественно-эстетическое развитие	Уголок музыкальных инструментов, уголок изоделятельности, уголок конструирования, обучающее пространство группового помещения, уголок театрализации.	-настольные игры из серии «Играем в сказку»,пальчиковый театр,маски персонажей,ширма для настольного театра,картотека музыкальных и театрализованных игр. Кисти различных размеров и материалов, бумага разной фактур, картины известных художников, образцы изделий декоративно – прикладного искусства.	октябрь,ноябрь, декабрь Сентябрь
Физическое развитие	Спортивный уголок, пространство группового помещения.	мячи большие, обручи, флажки,	октябрь

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4года) М.: Мозаика-Синтез, 2020г Азбука этикета для малышей : 33 правила хорошего тона / Н.В. Иванова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 45с.: ил. – (Школа развития). Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, возраста:/ Л.А. Венгер , М.: Просвещение ,1989/ ; Т.И. Программа «Светофор».3-7 лет СПб Детство-Пресс 2021Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Москва, 2002г.
Познавательное развитие	Губанова Н.Ф.. Развитие игровой деятельности.– Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 96с 4. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 5. Помораева И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
Речевое развитие	Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь) 3. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. / В.В. Гербова/ - М.: Мозаика - Синтез, 2009. 4. Ушакова О.С. Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2008 Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008. – 208 с., 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.

	<p>Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. /Т.С. Комарова/, - М.:Мозаика-Синтез, 2008. МП. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Вторая младшая группа. – М.: МозаикаСинтез, 2015. – 80 с.</p> <p>Д.Н.Колдина Лепка с детьми 3-4 лет.Москва -Синтез 2016</p>
Физическое развитие	<p>Прогулки в детском саду Младшая и средняя группы: Методическое пособие.\ Под ред.Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с. (Детский сад с любовью). 3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.-64.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 144с.</p> <p>Игры – забавы на участке детского сада/ Авт. – сост. Е.А. Алябьева.– М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя). (4)</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд.. испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. (3-4года), М.: Мозаика – Синтез, 2020 .Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика –Синтез, 2020</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика – Синтез, 2020.</p> <p>Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2019. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми. (2-7 лет)М.: Мозаика – Синтез, 2020</p>
Дополнительное	<p>Региональный компонент: Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб. : Паритет, 2008. – 288 с.</p> <p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. Пособие. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144 с. (дошкольное воспитание и развитие)</p> <p>2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.- 136 с.</p>
Педагогическая диагностика	<p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки №</p> <p>Каменская В.Г. детская психология с элементами психофизиологии. – М., 2005.</p> <p>Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста – СПб, 2003.</p> <p>Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М., 2001.</p>

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	
2.	
3.	
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	
2.	

3.	
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	
2.	
3.	
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	
2.	
3.	
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	
2.	
3.	
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	
2.	
3.	
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	
2.	
3.	
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	
2.	
3.	
Пособия по развитию речи	
1.	
2.	
3.	
Игры и пособия по безопасности	
1.	
2.	
3.	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	
2.	
3.	
Дополнительное оборудование	
1.	
2.	
3.	
Дополнительные пособия	
1.	
2.	
3.	
Электронная техника	
1.	
2.	
3.	

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсыенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."	
Русские народные сказки.	"Бычок - черный бочок, белые копытца"	(обраб. М. Булатова);
	"Волк и козлята"	(обраб. А.Н. Толстого)
	"Кот, петух и лиса"	(обраб. М. Боголюбовской);
	"Лиса и заяц"	(обраб. В. Даля)
	"Снегурочка и лиса"	(обраб. М. Булатова)
	"У страха глаза велики"	(обраб. М. Серовой)
Фольклор народов мира. Песни.	"Кораблик"	
	"Храбрецы"	
	"Маленькие феи"	
	"Три зверолова"	англ., обр. С. Маршака
	"Что за грохот"	пер. с латыш. С. Маршака
	"Купите лук..."	пер. с шотл. И. Токмаковой
	"Разговор лягушек"	
	"Несговорчивый удод"	
	"Помогите!"	пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки	"Два жадных медвежонка"	венг., обр. А. Краснова и В. Важдыаева
	"Упрямые козы"	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	"У солнышка в гостях"	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	"Храбрец-молодец"	пер. с болг. Л. Грибовой
	"Пых"	белорус, обр. Н. Мялика
	"Лесной мишка и проказница мышка",	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой

Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	"Осень";	Бальмонт К.Д.
	"Радуга"	Благинина Е.А.
	"Кто это?"	Городецкий С.М.
	"Как мыши с котом воевали"	Заболоцкий Н.А.
	"Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня")	Кольцов А.В.
	"Все она"	Косяков И.И.
	"Колыбельная песня"	Майков А.Н.
	"Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору) "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке";	Маршак С.Я.
	"Песенка друзей"	Михалков С.В.
	"Жадина"	Мошковская Э.Э.
	"Осень наступила...", "Весна" (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	"Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору)	Пушкин А.С.
	"Медведь";	Токмакова И.П.
	"Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).	Чуковский К.И.
Проза.	"Купание медвежат"	Бианки В.В.
	"Снег идет" (из книги "Снег идет")	Воронкова Л.Ф.
	"Синий шалашик"	Дмитриев Ю.
	"Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	"Душевные истории про Пряника и Вареника"	Зартайская И.
	"Умная птичка"	Зощенко М.М.
	"Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору)	Прокофьева С.Л.
	"Три котенка";	Сутеев В.Г.
	"Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	"Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	"Храбрый еж".	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия	"Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима	Виеру Г.
	"Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака	Воронько П.
	"Лама красная пижама", пер. Т. Духановой	Дьюдни А.
	"Карандаш", пер. с укр. З. Александровой	Забилла Н.Л.
	"Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой;	Капутикян С.
	"Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой	Карем М.

	"Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро	Макбрatни С.
	"Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.	Милева Л.
Проза.	"Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина	Бехлерова Х.
	"Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской	Биссет Д.
	"Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой	Муур Л.
	"В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина	Чапек Й.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Ласковая песенка"	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи
	"Колыбельная"	муз. С. Разаренова
	"Мишка с куклой пляшут полечку"	муз. М. Качурбиной
	"Зайчик"	муз. Л. Лядовой
	"Резвушка" и "Капризуля"	муз. В. Волкова
	"Воробей"	муз. А. Руббах
	"Дождик и радуга"	муз. С. Прокофьева;
	"Со вьюном я хожу"	рус. нар. песня
	"Лесные картинки"	муз. Ю. Слонова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	"Лю-лю, бай",	рус. нар. колыбельная
	"Я иду с цветами"	муз. Е. Тилищевой, сл. Л. Дымовой
	"Маме улыбаемся"	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"	
	муз. В. Карасевой, сл. Народные	
Песни.	"Петушок" и "Ладушки"	рус. нар. песни
	"Зайчик"	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	"Зима"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Наша елочка"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Прокати, лошадка, нас"	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	"Маме песенку пою"	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное	"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай"	рус. нар. колыбельные

творчество.	"Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток",	рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	"Марш и бег"	А. Александрова;
	"Скачут лошадки"	муз. Т. Попатенко
	"Шагаем как физкультурники"	муз. Т. Ломовой
	"Топотушки"	муз. М. Раухвергера
	"Птички летают"	муз. Л. Банниковой
	перекатывание мяча под музыку бег с хлопками под музыку	Д. Шостаковича (вальс-шутка) Р. Шумана (игра в жмурки).
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	«Праздничная прогулка»	муз.Г.Финароского
	«Птички»	муз.Г.Фрида
	«Праздничная прогулка»	муз.З.Александрова
Игры с пением.	«Игра с мишкой»	муз.Г.Финароского
Музыкальные забавы.	«Кошка и котенок»	муз.М.Красева, сл.О.Высотской
	«Неваляшки»	муз.З.Левиной
Инсценирование песен.	"Зайцы и лиса"	муз. Е. Вихаревой
	"Медвежата"	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	"Птички летают"	муз. Л. Банниковой;
	"Жуки"	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам.	"Рассказы о животных"	Е.И. Чарушин
	к книге Л.Н. Толстого "Три медведя"	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин.	"Клубника", "Сирень в корзине"	П.П. Кончаловский
	"Яблоки на красном фоне"	К.С. Петров-Водкин
	"Елка в нашей гостиной";	Н.Н. Жуков
	"Курица с цыплятами"	М.И. Климентов