

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 53 Крас-
носельского р-на СПб
протокол от 31.08.2022 № 7

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 31.08.2022 № 19-од
заведующий ГБДОУ детский сад №
53 Красносельского р-на СПб

_____ (Ж.В. Саврыгина)

с учётом мнения Совета родителей ГБДОУ
детский сад № 53
Красносельского р-на Санкт-Петербурга про-
токол от 31.08.2022 № 5

**Рабочая программа на 2022- 2023 учебный год
воспитателей группы общеразвивающей направленности № 5
по реализации образовательной программы дошкольного
образования для детей младшего(3-4 года) возраста**

Воспитатели:

Алибекова Мереста Абдурахмановна
Сизых Виктория Вячеславовна

Санкт- Петербург

2022

Рабочая программа воспитателей (далее РП) группы № 5 общеразвивающей направленности – обязательный документ учебно-методической документации, реализуемых: образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ОП ДО) и рабочей программы воспитания.

РП разрабатывается на основе целевых ориентиров ОП ДО и рабочей программы воспитания, определяет содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РП определяет порядок и регламент организации образовательного и воспитательного процессов.

РП определяет систему взаимодействия воспитателей группы с участниками образовательного процесса через совместную практическую работу с профессиональным, профессионально-родительским, детскими, профессионально-детскими сообществами и направлена на достижение целей и задач образовательно-воспитательного процесса.

РП разработана на основании «Положения о рабочей программе педагогов государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №53 Красносельского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

РП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана, календарно-учебного графика на 2022/2023 учебный год и календарного плана воспитательной работы (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

РП педагогов рассматриваются и принимаются Педагогическим Советом образовательного учреждения, которому в соответствии с Уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года с учётом мнения Совета родителей.

Содержание рабочей программы формируется на учебный год.

Реализация РП летом проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

- минимальным количеством или отсутствием в режиме дня занятий;
- преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей оздоровительной, физкультурной, художественно-эстетической направленности и самостоятельной детской деятельности;
- увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;
- преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей. В общей архитектуре развивающей предметно-пространственной среды особое внимание уделяется открытому ландшафту воспитательного компонента, учитывающего сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания.

1. Целевой раздел рабочей программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3. Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

4. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. Формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;

6. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям детей;

7. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8. Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Особое внимание в Программе уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует принцип **возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает принципы **научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует критериям **полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе **традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей**;

Построена на принципах **позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует принцип **индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает учет **региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует принцип **открытости дошкольного образования**;

Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

Предусматривает создание современной **информационно-образовательной среды** организации;

Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе.

Построена на следующих подходах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предпола-

гает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с

учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы воспитания

Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Обучение на примере поведения взрослого. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого притягивает внимание ребенка и вовлекает его в процесс. Поведение педагогов в различных повседневных ситуациях оказывает на ребенка не прямое воспитательное воздействие.

Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности

Принципы, дополняющие представленные в инвариантной части Программы, на основе анализа выбранной авторской комплексной и парциальных программ: Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности

Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности

Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принцип событийности. Выбор содержания образования строится на основании праздничного событийного календаря нашего города (например, такие праздники как «Алые паруса»; 27 января; День военно-морского флота), и фенологического цикла, характерного для современного климата Санкт-Петербурга. (Например, такие праздники как «Алые паруса»; 27 января). Дети дошкольники любознательны, впечатлительны, у них хорошо развиты фантазия и воображение, а главное – у них прекрасно развита эмоциональная память. Поэтому важное значение при ознакомлении дошкольников с Санкт-Петербургом имеет опора на эмоциональную память ребенка, формирование у ребенка эмоционально окрашенного понятия, первичных знаний о городе, формирование чувства любви, заботы о нем. Принцип сотрудничества Организации с семьей. При ознакомлении дошкольников с Санкт-Петербургом необходимо заинтересовать не только каждого ребенка, но и членов его семьи, многие из которых не являются коренными жителями Санкт-Петербурга. Чтобы семейные прогулки выходного дня стали более интересными, наполненными впечатлениями о жизни города. «Увлеченные родители – значит, влюбленные в свой город дети».

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы № 5

При разработке РП учитываются психолого-педагогические характеристики воспитанников старшего возраста, их особые индивидуальные образовательные потребности.

Психологические особенности детей дошкольного возраста

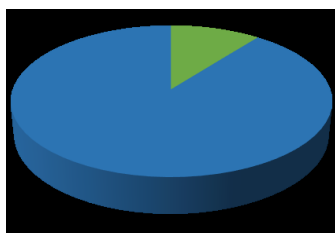
Показатели	Возраст детей: 3-4 г
Мышление	Наглядно-образное
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту

Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Отношения со сверстником	Мало интересен
Отношения со взрослыми	Источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Эмоции	Сильной модальности, резкие переключения
Игровая деятельность	Сильной модальности, резкие переключения

Для планирования образовательно-воспитательной деятельности учитываются следующие характеристики:

- возрастной состав (гистограмма 1);
- гендерный состав (гистограмма 2);
- состав по группам здоровья (гистограмма 3);
- состав воспитанников по годам обучения (гистограмма 4)

Возрастной состав



На гипоаллергенном столе
Другие особенности здоровья

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

- Федерального закона от 29.12.2012г, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013, № 1155 (ФГОС ДО) <https://fgos.ru/>

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением от 20.05.2015, протокол от № 2/15 [Электронный ресурс] //Государственная информационная система РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ. Министерство образования и науки РФ.

[URL:http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf)

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

- Устав ГБДОУ детского сада №53 Красносельского района Санкт-Петербурга.

УМК комплексной программы «От рождения до школы», разработанной авторским коллективом под руководством редактора АНО ВПО «Московской педагогической академии дошкольного образования», декана факультета психологии образования РГГУ, доктора психологических наук, профессора, почетного профессора Гётеборгского университета Н.Е. Вераксы; и доктора педагогических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РФ, академика Международной академии наук педагогического образования, Т.С. Комаровой, 2020 г.

Срок реализации рабочей программы – 2022 -2023гг

Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы ОП ДО

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1.Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2.Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.

<p>проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных</p>	<p>1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.</p>

решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.
---	--

Система педагогического мониторинга - Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в дошкольных группах, исключая время, отведенное на сон. Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за активностью ребёнка в спонтанной и специально организованной деятельности, игровой деятельности, организованной образовательной деятельности, бесед, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями всех возрастных групп.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольного образования.

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются индивидуальные карты развития, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

В начале учебного года проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия, определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с педагогами-специалистами определяются проблемы, затрудняющие усвоение программы по образовательным областям, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяющие задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года (обычно в мае) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка.

Проводится мониторинг в конце года и с целью оценки (самооценки) своих действий – то есть педагогическая рефлексия, пополнения портфолио ребенка и выстраивания дальнейшего взаимодействия с родителями (особенно в летний период, выполнение работ, повторение и т.д.). В период между первичной и итоговой проводится промежуточная диагностика. Она может проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно – лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы в освоении ООП ДО. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики воспитатель, психолог, педагоги-специалисты при необходимости могут внести коррективы в педагогический процесс.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Основное содержание образовательных областей и воспитательной работы (3-4 года)

Социально – коммуникативное развитие	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
Образ Я	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
Семья	Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
Детский сад	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы,

	<p>воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.</p>
<p>Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
<p>Самообслуживание</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>
<p>Общественно-полезный труд</p>	<p>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>

Труд в природе	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.
Уважение к труду взрослых	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
Безопасное поведение в природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Безопасность на дорогах	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
Познавательное развитие	
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Количество	Развивать умение видеть общий признак предметов групп

	<p>пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>
Величина	<p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>
Форма	<p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p>
Ориентировка во времени	<p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие</p>

	обобщения.
Познавательно-исследовательская деятельность	Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.
Сенсорное развитие	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
Дидактические игры	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бума-

	<p>га, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
	<p><u>Знакомить с театром</u> через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p><u>Знакомить с ближайшим окружением</u> (основными объектами городской/микрорайонной инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p><u>Формировать интерес к малой родине</u> и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им <u>профессиях</u> (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их де-</p>

	<p>теньшами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>
Сезонные наблюдения	<p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p>

	<p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
Речевое развитие	
Развитие речи	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
Развивающая речевая среда	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>
Формирование словаря	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет— скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
Звуковая культура речи	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слухо-</p>

	<p>вое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
Связная речь	<p>Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
Художественная литература	<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>
	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные четвертому году жизни. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
Художественно-эстетическое развитие	

<p>Приобщение к искусству.</p>	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</p>
	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. Д</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>Рисование</p>	<p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,</p>

	<p>«дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p>
Лепка	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
Аппликация	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
Конструктивно-модельная деятельность.	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с об-</p>

	<p>щим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
Слушание	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>
Пение	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и гру-</p>

	стных мелодий по образцу.
Музыкально-ритмические движения	Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.
Развитие танцевально-игрового творчества	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Физическое развитие	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежеднев-

	ной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Подвижные игры	Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.1. Основное содержание обязательной части

Основное содержание обязательной части по основным образовательным областям представлено в п. 2.2 «Описание основной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях» ОП ДО и разделе «Содержательный» рабочей программы воспитания.

Содержание данного раздела объединяет воспитание и обучение в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Годовой цикл тем

Месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Тема	«Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!»	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы	Золотая осень	Наши младшие друзья. Животные	Дары осени. Овощи, фрукты	Осень в лесу	Осень в городе	Семь Я – это дом мой и семья	Мой дом, моя квартира. Мебель	Домашние питомцы	Мамина неделя
Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Тема	Здравствуй, зимушка-зима	Зимние забавы	Зимние сказки	Новый год!	Семейные традиции	Народная культура, традиции	Птицы в нашем дворе	Устное народное творчество	Мы девочки-мальчики	Сказки Пушкина	Папин праздник	8 марта
Месяц	Март				Апрель				Май			
Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Тема	Весна в городе	Весна в лесу	Дымковская игрушка	Любимая книга	Цветущая весна	Путешествие в Космос	Пасха	Животные весной.	День Победы.	Весна в Санкт-Петербурге	Мы маленькие горожане	День города

2.3 Проектно-тематическая деятельность детей

Виды детской деятельности	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август
Двигательная	Двигательный-игровой досуг					Развлечение «День защитник						

	«Осенние посиделки»					а Отечества »						
Игровая	Досуг «Правила движения твердо будем знать!»				Игровой проект «Поделись улыбкой»							
Познавательно-исследовательская				Проект «Откуда снег берется?»				Проект« Тайны космоса»				
Коммуникативно-речевая			Досуг «День народного единства»			Конкурс маленьких чтецов				Конкурс «Мама, папа, я – дружная семья»		
Изобразительная (продуктивная)		Выставка поделок «Что нам осень подарила»	Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	Выставка поделок «Новогодняя игрушка»	Фотовыставка «Зимние забавы»	Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»	Праздник «Международный женский день»	Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»	Выставка а детского творчества «Мой любимый Петербург»			
Музыкально-художественная		Праздник «Здравствуй, осень»		Праздник «Новый Год»								
Трудовая			Спортивное развлечение «Маму	Развлечение на прогулке		Развлечение «Маслени						Соревнование «Неделя

			милую люблю, быть здоровой помогу!»	«Зимние забавы»		ца»							маленьких помощников»
--	--	--	-------------------------------------	-----------------	--	-----	--	--	--	--	--	--	-----------------------

- проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства

2.4 Содержание образовательной работы с детьми на летний период с 01.06.202_ по 31.08.202

Часть образовательной программы	Месяц	Июнь				Июль				Август			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Обязательная	Тема	«Лето красное пришло!»	«Страна Витаминия»	«В цветочном городе»	«В подводном царстве»	«У солнышка в гостях	«На лугу пасутся ко...»	«Чудеса из леса»	«Путешествие воздушного пузырька»	«Путешествие в страну добрых дел»	«Путешествие в страну насекомых»	«В радужном королевстве»	«До свидания, лето!»

2.5. Содержание образовательной работы с детьми

2.5.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

	Содержание работы
Эмоциональное развитие	<p>Эмоционально-насыщенные события:</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники в соответствии с тематическим планом - просмотр видеофильмов по темам недели <p><i>Перечень стрессовых ситуаций :знакомство с новой группой, Традиции группы по эмоциональному взаимодействию: С добрым утром! Каравай на день рождения! Счет при построении перед выходом в раздевалку! Книжка перед сном!</i></p>
Социальное развитие	<p>Знакомство с новыми сюжетно-ролевыми играми. Ознакомление с трудом взрослых. Проектная деятельность.</p> <p>Для позитивной социализации используются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые¹; - командные тренинги; - соревнования; - социальные акции (в том числе в рамках волонтерских проектов).
Развитие коммуникативных способностей и активности	<p>беседы, дискуссии дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет.</p>
Формирование основ безопасного поведения	<p>Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности)</p> <p>Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны) и пр.)</p> <p>Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.</p>

2.5.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

	Содержание работы
Развитие познавательных интересов, любознательности и активности	<p>Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).</p>
Развитие воображения и творчества	<p>самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики.</p>

¹ В очном режиме сто реализуются в период благоприятной эпидемиологической обстановки.

ской активности	Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибобо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.
Формирование математических представлений	Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).
Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Ознакомление с окружающим миром (формирование представление о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.
Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история	Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы

2.5.3 Образовательная область «Речевое развитие»

	Содержание работы
Развитие речевого слуха	Речевые игры и занятия, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, дидактические игры на выделение звука в слове, различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений и текстов по возрасту. Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание и разучивание рифм, стихотворений, загадок, фольклора, чистоговорок и скороговорок), игра-драматизации. Музыкальная деятельность (пение). Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах.
Обогащение словарного запаса	Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования. Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг). Театральные постановки.
Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем, представляем, рисуем). Чтение художественной литературы.
Развитие культуры речи и речевая деятельность	Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Проектная деятельность. Театрализованные игры. Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей).

	Обучение речевому этикету.
Освоение письменной речи	Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Проектная деятельность. Театрализованные игры. Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей). Обучение речевому этикету.
Знакомство с литературой и фольклоров	Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей. Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями. Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы. Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах. Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).

2.5.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	Содержание работы
Эстетическое воспитание	Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.
Знакомство с миром искусства	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта. Проведение творческих проектов.
Изобразительное творчество	Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи. Выбор степени погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты. Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ.
Музыка и музыкальное творчество	Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песен-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре. Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы. Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в ДОУ, организация

	танцевальных занятий с привлечением родителей. Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность. Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.
Художественное конструирование и моделирование	Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, модерирования из ткани). Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.
Театральное творчество	Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок). Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей. Использование приема «Выбор роли». Обсуждение театральных постановок. Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.

2.5.5 Образовательная область «Физическое развитие»

	Содержание работы
Здоровый образ жизни	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни.
Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Упражнение на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких деталей).
Движение и двигательная активность	Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика.
Подвижные игры, физкультура и спорт	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты.

2.6 Поддержка детской инициативы

3 – 4 года

Приоритетная сфера: игровая и продуктивная деятельность.

Направления работы:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;

3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.; • Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; • Атрибуты для различных видов игр. • Уголки дежурства, экономики, уединения, ширмы, маркеры пространства
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> • создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры; • проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения; • поощряет выполнение трудовых поручений
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по ознакомлению с окружающим миром; • Трудовые поручения; • Творческие игры и игры с правилами; • Экскурсии; • Осмотры помещений; • Наблюдения; • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • Чтение познавательной и художественной литературы; • Общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы; • Специально созданные педагогические ситуации; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд; • Дежурство; • Использование технологии «Клубный час»;

Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; • Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы; • Измерительные приборы (весы, линейки); • Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки; • Мини-музеи, коллекции
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> • Создает условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; • Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; • Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • Поощряет стремление научиться делать что-то новое; • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по ознакомлению с окружающим социальным и природным миром, ФЭМП; • Наблюдения; • Экскурсии; • Исследовательская работа, опыты, эксперименты; • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • Чтение познавательной литературы; • Специально созданные педагогические ситуации; • Игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами; • Проектная деятельность; • Элементы ТРИЗ

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи; • Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей; • Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы;
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> • Развивает активный и пассивный словарь детей; • Ежедневно использует речевые игры и упражнения; • Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения; • Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения; • Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по речевому развитию; • Наблюдения; • Экскурсии; • Театрализованная деятельность; • Совместная деятельность взрослого и детей по придумыванию сказок, рассказов; • Чтение познавательной и художественной литературы с последующим

	обсуждением; <ul style="list-style-type: none"> • Общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы; • Специально созданные педагогические ситуации; • Игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами
--	--

Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

Создание условий	
Позиция педагога	
Формы организации деятельности	

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников; • Разнообразный дидактический материал. • Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ; • Атрибуты для подвижных игр; • Дидактические игры на тему «Здоровье»
Позиция педагога	Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни; <ul style="list-style-type: none"> • Проводит командные игры, соревнования; • Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам; • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по физической культуре; • Индивидуальная работа по физическому развитию; • Подвижные игры; • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); • Приём детей на воздухе в тёплое время года; • Интегративная деятельность; • Спортивные праздники и соревнования

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Бланк представлен для версии РП, размещаемой на сайте

Месяц	Формы работы	Темы
	Педагогический мониторинг	-Беседы - Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком - Анкетирование
	Педагогическая поддержка	- Разнообразная тематика, учитывающая запросы семьи - Индивидуальное - Семейное - Очное - Дистанционное -Приглашение специалистов

	- Сайт
Педагогическое образование родителей	- Творческие задания - Тренинги - Семинары - Деловые игры - Встречи - Круглые столы - Мастер-классы. - Подготовка и организация выставок в ОДОД, их активное использование
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Выставки совместного семейного творчества - Семейные фотоколлажи - Праздники, досуги с активным вовлечением родителей - Групповая проектная деятельность - Привлечение родителей к организации конкурсов, досугов - Участие в детской исследовательской и проектной деятельности

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

- Адаптационный период
- Холодный период
- Теплый период
- При ненастной погоде
- Щадящий режим
- При карантине

РЕЖИМ ДНЯ

для детей 4-5 года жизни

общеразвивающей направленности(в холодный период с 01 сентября по 30 мая)

Группа № 5 (режим работы 12 часов)

Вид деятельности в режиме дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей в детский сад, игровая деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Утренний круг	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45	8.25- 8.45	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45
Подготовка к прогулке, прогулка	8.45-10.15	8.45-10.15	8.45-10.15	8.45-10.15	8.45-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30

Игровая деятельность	10.30-10.55	10.30-10.35	10.30-10.35	10.30-10.45	10.30-10.35
Занятия	10.55 – 11.10 11.20-11.35	10.35 – 10.50 11.00 – 11.15	10.35 – 10.50 11.00 – 11.15	10.45-11.00 11.10 – 11.25	10.35-10.50 11.00 – 11.15
Совместная деятельность взрослого и детей	11.35 – 11.55	11.15 – 11.55	11.15 – 11.55	11.25-11.55	11.15-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.20	11.55 - 12.20	11.55 - 12.20	11.55 - 12.20	11.55 - 12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20	12.20 – 15.20
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Совместная деятельность взрослого и детей	15.45 – 16.10	15.45 – 16.10	15.45 – 16.10	15.45 – 16.10	15.45 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.40	16.10 – 17.40	16.10 – 17.40	16.10 – 17.40	16.10 – 17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность. Уход до- мой.	17.40 – 19.00	17.40– 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00	17.40 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
для детей 3-4 года жизни
общеразвивающей направленности
(при ненастной погоде- дождь, сильный ветер, мороз)
Группа № 5 (режим работы 12 часов)

Вид деятельности в ре- жиме дня	Поне- дельник	Втор- ник	Среда	Четверг	Пятни- ца
Приход детей в детский сад, игровая деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.10-8.35
Игровая деятельность, ут- ренный круг	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15	8.35-8.50
Непосредственно образо- вательная деятельность	9.15-9.30 9.45-10.00	9.15-9.30 9.45-	9.15-9.30 9.40-	9.15-9.30 9.45-	8.50-9.05 9.15-9.30

		10.00	09.55	10.00	
Совместная деятельность взрослого с детьми	10.00-10.25	10.00-10.25	10.00-10.25	10.00-10.25	9.30-10.25
Подготовка ко 2 завтраку, 2завтрак	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35
Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам.	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная и организованная деятельность. Творческие игры, показ театров, подвижные игры, игры-забавы, деятельность детей по интересам. Уход домой.	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00	15.50-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
для детей 3-4 года жизни
общеразвивающей направленности
(при карантине)
Группа № 5 (режим работы 12 часов)

Вид деятельности в режиме дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей в детский сад, игровая деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.00

Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.10-8.35
Игровая деятельность, утренний круг	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15	8.35-8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-9.30 9.45-10.00	9.15-9.30 9.45-10.00	9.15-9.30 9.45-10.00	9.15-9.30 9.45-10.00	8.50-9.05 9.15-9.30
Детские активности	10.00-10.25	10.00-10.25	10.00-10.25	10.00-10.25	9.30-10.25
Подготовка ко 2 завтраку, 2завтрак	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55	10.35-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми. Игровая деятельность.	15.50-16.20	15.50-16.20		15.50-16.20	15.50-16.20
Детские активности			15.50-16.20		
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность. Уход домой.	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ
для детей 3-4 года жизни
общеразвивающей направленности
Группа № 5 (режим работы 12 часов)

Вид деятельности	Ограничения	Ответственные
Приход в детский сад	По возможности с 8.00 до 8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыж-	Воспитатель

	кам на 50%	
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: умывание	Температура воды 16-20 гр. С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатель, помощник воспитателя, медсестра
воздушные ванны с бодрящей гимнастикой	Снимается пижама, надевается сухая футболка	
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, докармливание	Воспитатель, помощник воспитателя
Сборы на прогулку (утренняя, вечернюю, выход на прогулку)	Одевание в последнюю очередь, выход последними	Воспитатель, помощник воспитателя
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность	Воспитатель
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка, заменяется на сухую	Воспитатель, помощник воспитателя
Физическая культура	Отмена и снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Инструктор по физической культуре, воспитатель
НОД, требующая статического или интеллектуального напряжения	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	Воспитатель
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания	Воспитатель, помощник воспитателя
Совместная деятельность с педагогами	Учитывать настроение ребенка и его желание	Все педагогические работники
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игры и другой деятельности удаленные от окон и дверей	Воспитатель
Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

3.2 Режим двигательной активности

3.3. Учебный план группы

Реализация учебного плана предполагает:

- обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

• соблюдение объема образовательной нагрузки на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариативной части учебного плана. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений)

Учебный план непрерывной образовательной деятельности

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Максимальная образовательная нагрузка	Вариативная часть	Обязательная часть	
1	2	3	4	5	
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая деятельность, формирование позитивных установок к различным видам труда, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			
Познавательное развитие	<i>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)</i>	15	5	10	
	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	15	5	10	
	<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Ежедневно			
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальная деятельность</i>	30	10	20	
	<i>Изобразительная деятельность</i>	<i>Рисование</i>	7.5		7.5
		<i>Лепка</i>	7.5		7.5
		<i>Аппликация</i>	15		15
	<i>Народное декоративное искусство</i>				
	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			
<i>Театрализованные игры</i>	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей				
Физическое развитие	<i>Физическая культура в помещении</i>	30	10	20	
	<i>Физическая культура на прогулке</i>	15	15	15	
	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня			
Итого		135	45	105	

Учебный план по ОО «Познавательное развитие»

Образовательный компонент «Формирование элементарных математических представлений»

№ п.п.	Раздел работы	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
1	Количество и счет	0,3	1.25	10
2	Величина	0,22	0.8	7
3	Форма	0.28	1.12	9
4	Ориентировка в пространстве	-	0.5	4
5	Ориентировка во времени	-	0,25	2

Образовательный компонент «Ознакомление с окружающим миром»

№ п.п.	Раздел работы	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
1	Предметное окружение	0,5	2	16
2	Природное окружение	0,375	1,5	12
3	Социальное окружение	0,125	0,5	4

Учебный план по ОО «Развитие речи»

№ п.п.	Раздел работы	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
1	Ознакомление с окружающим и формирование словаря	0,125	0,5	4
2	Воспитание звуковой культуры речи	0,25	1	8
3	Формирование грамматически правильной речи	Обучение рассказыванию		
4	Обучение рассказыванию		-	-
	Пересказ	-	0,25	2
	Описательные рассказы по игрушкам и предметам	-	0,25	2
	Описательные рассказы по картинкам и картинкам	0,25	1	8
	Рассказы из опыта	0,125	0,5	4
5	Ознакомление с произведениями художественной литературы	-	-	-
6	Разучивание стихотворений			
7	Подготовка к обучению грамоте			

**Тематическое планирование по ОО
«Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательный компонент «Изобразительная деятельность»

№ п.п.	Раздел работы по развитию речи	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
1	Рисование			
	Предметное	1	3.5	28
	Сюжетное			
	Декоративное		0.5	4

	Сюжетно-тематическое			
	Пейзаж			
	Предметно-тематическое			
	По мотивам литературных произведений			
	С натуры			
	По памяти			
	По представлению			
2	Лепка			
	Предметная	0,375	1,5	12
	Сюжетная			
	Декоративная		0,25	2
	Пластилинография		0.25	2
3	Аппликация			
	Плоскостная		1,75	14
	Пластическая			
	Геометрическая			
	Ленточная			
	Нетрадиционная техника - обрывная - из салфеток - из круп, семян - из листьев - из ватных дисков - квиллинг -		0,25	2

На разных этапах дошкольного детства знакомят с различными видами изображения:

- предметное - младший и средний возраст;
- сюжетное - ближе к среднему возрасту, старший возраст;
- декоративное - в любом возрасте, в зависимости от сложности используемых элементов;
- сюжетно-тематическое - средний, старший возраст;
- пейзаж - средний, старший возраст;
- предметно-тематическое - в любом возрасте, в зависимости от сложности используемых элементов;
- по мотивам литературных произведений - в любом возрасте, в зависимости от сложности используемых элементов;
- с натуры - старший возраст;
- по памяти - старший возраст;
- по представлению - старший возраст

3.4 Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Организация различных видов деятельности: - музыкальное воспитание - физическая культура и подвижные игры - познавательное развитие: ознакомление	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам.	Виды деятельности: - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (игры, направленные на развитие практических и орудийных действий);	Построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, осуществляя личностно-ориентированный подход во взаимо-

<p>с окружающим миром</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественное творчество: рисование, лепка, конструирование - развитие речи - праздники, музыкальные игры, развлечения, досуги - тематические дни, недели 		<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, - двигательная активность, - музыкальная деятельность. 	<p>действии взрослого и ребенка в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность, где педагог занимает партнерскую позицию; - предоставление выбора детям вида, формы и содержания деятельности; - диалоговое общение; - зона ближайшего развития; - методы образования проблемного (поискового) характера, где ребенок активный участник деятельности; - формирование познавательного интереса у детей; - низкая регламентация образовательного процесса (гибкая организация).
---	--	--	--

3.5 Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
	15	2	10	10

Расписание образовательной деятельности

День недели	Непрерывная образовательная деятельность	Время	Длительность	Перерывы между образовательной деятельностью

3.6 Описание развивающей предметно- пространственной среды группы

Социально-коммуникативное развитие	
Подраздел	Элементы
эмоциональное развитие;	Картотека эмоций (смайлов). Фотокартотека эмоций. Детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, в том числе книги-самоделки. Книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием. Материалы для эмоциональной релаксации.
социальное развитие;	Дидактические материалы по социальному развитию. Подбор художественной литературы по социальному развитию, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведению людей. Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Фотоальбомы с фотографиями различных праздничных событий и социальных акций группы.
развитие коммуникативных способностей и активности;	Информационные материалы, описывающие правила поведения в группе, выполненные с участием детей. Материалы для сюжетно-ролевых игр, настольных игр.
формирование безопасного поведения.	Информационные стенды с правилами безопасного поведения. Книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и пр.). Дидактические игры о правилах дорожного движения. Макеты знаков дорожного движения, модели светофоров, зебры.
Познавательное развитие	
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Уголок экспериментирования с набором материалов и алгоритмов для проведения самостоятельного экспериментирования. Наличие коллекций и детской литературы, отражающих приоритетные интересы воспитанников.
Познавательные способности и познавательная активность	Развивающие и дидактические игры. Продукты проектной деятельности (не менее 2-х проектов). Материалы для развития сенсорики, в том числе тактильные материалы. Уголок математики с разноуровневыми материалами. Центр науки. Строительный уголок Детские энциклопедии и тематические словарики, выполненные с помощью детей и членов их семей. Аудио, видеоматериалы и электронные образовательные ресурсы ² .
Воображение и творческая активность	Материалы для строительно-конструктивных игр и дизайн-деятельности. Разные виды детского театра (одновременно не менее 3-х соответствующих лексической теме). Материалы для творчества, в том числе народного декоративно-прикладного искусства. Оборудование для рисования на песке и игр с песком. Уголок художественного творчества. Музыкальный центр группы.

² Используются с возраста 5 лет

	<p>Разноуровневые задания.</p> <p>Коллекции предметов-заместителей.</p>
<p>Математические представления</p>	<p>Центр математики:</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Коллекции геометрических фигур и геометрических форм.</p> <p>Математические пособия, в том числе литература и рабочие листы.</p> <p>Дидактические и природные материалы для освоения математического содержания (фишки, ракушки, камешки, шишки).</p> <p>Картотеки разноуровневых заданий.</p> <p>Пазлы, конструкторы.</p> <p>Коллекции предметов-заместителей.</p> <p>Продукт последнего математического проекта, реализованного в группе.</p> <p>Развивающие игры математического содержания.</p> <p>Кассы цифр из разных материалов.</p> <p>Коллекции часов и других измерительных приборов.</p> <p>Коллекция календарей.</p>
<p>Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии</p>	<p>Календари погоды.</p> <p>Книги и энциклопедии о природе, технике и технологии.</p> <p>Иллюстрации различных природных явлений.</p> <p>Макеты экосистем.</p> <p>Дидактические игры экологического содержания.</p> <p>Модель круговорота воды в природе.</p> <p>Коллекции фотографий природных объектов.</p> <p>Журналы фенологических наблюдений.</p> <p>Уголок науки: плакаты, книги, пазлы, коллекции часов, микроскопы и пр.</p> <p>Сенсорные коробки.</p> <p>Маршруты экологических троп.</p> <p>Глобус, географические карты.</p> <p>Модели техники, альбомы по истории техники и технологий.</p> <p>Коллекции игрушечных животных.</p> <p>Зимний сад и, или теплица.</p>
<p>Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>Фотоальбомы с материалами праздников.</p> <p>Фотографии и материалы поздравлений изменников-детей.</p> <p>Коллекции кукол в национальных одеждах.</p> <p>Книги и энциклопедии о народах России и мира.</p> <p>Музыкальное оборудование.</p> <p>Набор аудиозаписей, видеоматериалов, фотоматериалов для ознакомления с культурой народов мира и России.</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Коллекции атрибутов, сценических декораций и костюмов для организации праздников.</p>
<p>Речевое развитие</p>	
<p>Развитие речевого слуха</p>	<p>Коллекции книг для чтения вслух.</p> <p>Звучащие книги, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</p> <p>Специальное оборудование для развития речевого слуха (компьютер с программным обеспечением, наушники).</p>
<p>Обогащение словарного запаса</p>	<p>Детские книги.</p> <p>Предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами.</p> <p>Предметные картинки по всем лексическим темам.</p>

	<p>Фигурки зверей, домашних животных и их детенышей, птиц, насекомых, людей, транспорта и пр. в соответствии с лексическими темами.</p> <p>Шкафы имеют этикетки-пиктограммы.</p> <p>Образцы детского творчества.</p> <p>Пиктографические алгоритмы детского планирования.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы³</p>
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	<p>Вывески, указатели, подписи под картинками.</p> <p>Личные буквари, дневники детства, фотоальбомы.</p> <p>Выставки детского творчества с подписями работ.</p> <p>Кассы букв.</p> <p>Наборы картинок для подбора подписей.</p> <p>Наборы для печатания.</p> <p>Уголок книги.</p> <p>Информационные стенды размещены на высоте, доступной взгляду ребенка.</p>
Культура устной речи и речевая активность	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Театральная студия.</p>
Освоение письменной речи	<p>Игровой и дидактический материал с буквами, слогами и словами.</p> <p>Тематическая зона (например, почта, офис, типография и пр.)</p> <p>Кубики с буквами, деревянные буквы, электронные игры с буквами.</p> <p>Пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки)</p> <p>Наборы бумаги, доска, магнитная доска.</p> <p>Книжки-самоделки.</p> <p>Печатные штампы, трафареты.</p>
Литература и фольклор	<p>Иллюстрированные книги (не менее 5 вариантов изданий произведения, изучаемого на неделе).</p> <p>Общее количество книг в книжном уголке (не менее 1 на каждую пару воспитанников группы).</p> <p>Определено место для чтения книг и рассматривания иллюстративных материалов.</p> <p>Выставка книг в книжном уголке учитывает сезон.</p> <p>Имеются коллекции аудиокниг, мультфильмов⁴ по изучаемым литературным произведениям.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Эстетическое отношение к окружающему миру	<p>Красивые куклы и кукольная посуда.</p> <p>Детские книги с хорошим полиграфическим исполнением.</p> <p>Привлекательные дидактические материалы</p> <p>Разнообразные материалы для эстетической деятельности (цветная бумага, блестки, украшения для аппликации, стразы, бусины, гелиевые ручки, фломастеры, разные виды красок и пр.).</p> <p>В игровой зоне имеется сюжетно-ролевая игра «Салон красоты», «Дом моделей» и пр.</p>
Знакомство с миром искусства	<p>Репродукции картин.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Книги по искусству.</p> <p>Коллекция предметов народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальные записи на качественных носителях (разных стилей, эпох, авторов).</p> <p>Образцы скульптуры и картин.</p> <p>Материалы текущего проекта и продукт последнего творческого проекта.</p>
Изобразительное творчество	<p>Уголок «Творческая мастерская».</p> <p>Белая и цветная бумага разнообразных форматов и плотности.</p> <p>Кисточки для клея и рисования разных размеров.</p> <p>Краски разных видов, разрешенных к использованию детьми дошкольного возраста.</p> <p>Мелки восковые. Жировая и сухая пастель, уголь, сангина.</p> <p>Бумага для акварели и пастели.</p>

³ Используются с детьми 5 лет и старше

⁴ Используются с возраста 5 лет, материалы адаптированы под максимально допустимую нагрузку дошкольников

	<p>Пластилин, глина, воск или другие допустимые пластические материалы. Природные материалы, бисер, стразы, нитки, ткань. Материалы хранятся в маркированных ящиках и емкостях. Мольберты. Организуются оформленные выставки детских работ. Организуются оформленные выставки репродукций известных картин, работ родственников воспитанников и педагогов Образовательной организации. Имеются материалы для наведения порядка в мастерской.</p>
Музыка и музыкальное творчество	<p>Музыкальные записи, коллекция систематизирована и маркирована Звучащие игрушки Музыкальные коллекции (записи на CD, DVD, различных электронных носителях). Выделена в группе зона для свободного движения детей под звучащую музыку. Разнообразные инструменты, в том числе для шумовых оркестров. Систематизированная коллекция нот. Коллекция танцевальных костюмов и атрибутов для танцев.</p>
Художественное конструирование и моделирование	<p>Материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов (цветная бумага, картон, клей), соответствующие возрасту детей. Материалы для оригами и киригами. Организуются выставки детских конструктивных работ. Несколько наборов конструкторов. Пространство для конструирования тематически оформлено (например, дизайн-студия, детское ателье и пр.).</p>
Театрально-словесное творчество	<p>Игрушки и материалы для сюжетно-ролевых игр. Зеркала, маски, костюмы для театрализации, одежда для мужских и женских ролей, в том числе и профессий. Реквизит и декорации для театрализации. Наборы разных видов театра по лексическим темам. Коллекции афиш, буклетов, театральных билетов.</p>
Физическое развитие	
Здоровый образ жизни	<p>Предметы личной гигиены в туалетной комнате. Алгоритмы культурно-гигиенических навыков, одевание. Книги и дидактические материалы, посвященные здоровому образу жизни (в том числе иллюстрированные инструкции по чистке зубов, подбору здоровых продуктов). Оборудование для закаливания.</p>
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений.	<p>Предметы для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль, застёжки, шнуровки). Полифункциональные материалы для подвижных и малоподвижных игр.</p>
Движение и двигательная активность	<p>Атрибуты для зарядки. Оборудование для развития крупной моторики с оборудованным местом для хранения мобильного оборудования, инвентаря и снаряжения. Оборудование маркировано. Выделены зоны для активных и спокойных игр. Физкультурный зал оборудован шведской стенкой. Зонирование пространства на прогулке: беговые дорожки, игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр и лазания. Наличие веранд или беседок для прогулок во время дождя. Наличие тематических игровых комплексов на прогулочных площадках. Картонные коробки для игр. Полифункциональные комплексы на прогулке.</p>
Подвижные игры, физкультура и спорт	<p>Стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр (игровые комплексы, горки, качели, мячи, обручи, скакалки). Инвентарь для спортивных игр (кегли, ракетки, воланы, корзины для баскетбола).</p>

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.» Мозаика-синтез. 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа». Мозаика-синтез. 2014 г.</p> <p>Детство-пресс, 2010 гТ. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p>
Познавательное развитие	<p>Новикова В.П. «Математика в детском саду».</p> <p>Алифанова Т.Г. «Первые шаги. Петербурговедение для малышей».</p> <p>О.В. Солнцева «Город-сказка, город-быль».</p> <p>Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду».</p> <p>О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет».</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)». Мозаика-синтез. 2015 г.</p> <p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)». Мозаика-синтез. 2016 г.</p> <p>С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознгакомление с предметым и социальым окружением».</p>
Речевое развитие	<p>В.В. Гербова «Развитие речи детей во второй мл. группе».</p> <p>О.А. Новиковская «Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет».</p> <p>Ю. Фадеева «В мире слов, букв и звуков. Речевые игры на автоматизацию звуков».</p> <p>«Речевые и пальчиковые игры. Для малышей». Сборник. Изд.</p>
Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова.Конспекты занятий «Цветные ладошки».
Физическое развитие	<p>«Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». Л. Пензулаева</p> <p>В.Н. Кастыркина, Г.П. попова «Организация деятельности детей на прогулке».</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОСт.»</p> <p>Н.В. Нищева «Веселая дыхательная гимнастика».</p>
Педагогическая диагностика	<p>Михайлова-Свирская Л.В. Педагогические наблюдения. Пособие для педагогов ДОО</p> <p>Верещагина Н.В Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Проект календарного планирования

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перспективный план утренней, бодрящей гимнастики, пальчиковых игр

Месяц	Неделя	Комплекс утренней гимнастики	Бодрящая гимнастика	Пальчиковые игры
Сентябрь				

--	--	--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Перспективный план прогулки на _____ месяц 20__ г.

Вид деятельности на прогулке	1 неделя с	1 неделя с	1 неделя с	1 неделя с
	_____ по	_____ по	_____ по	_____ по
	—	—	—	—
Наблюдение				
Экспериментирование				
Труд (посильные трудовые действия)				
Подвижные и другие игры (хороводные, народные, игры забавы и пр.)				
Дидактические игры				
Индивидуальная работа				
Целевая прогулка, экскурсия				

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Работа с родителями

Месяц	Формы работы	Темы
Сентябрь	Педагогический мониторинг	<p><i>Процесс мониторинга является комплексным и предполагает сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов. Эти задачи определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. К ним относятся: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение.</i></p> <p>Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.</p> <p>Опрос родителей на тему «Об организации дополнительных платных образовательных услуг в ДОО»</p> <p>Анкетирование и опросы родителей для выявления потребностей родителей в образовательных</p>

	услугах
Педагогическая поддержка	<p><i>Включает знакомство родителей с проблемами в развитии своих детей, знакомство родителей друг с другом с целью общения, передача родителям необходимой информации по тому или иному вопросу (информационные листы, папки-передвижки, листы-памятки, консультации в родительском уголке, информация на сайте ДОО, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т.п.).</i></p> <p>Оформление папки-передвижки «Можно ли обойтись без наказаний?»</p> <p>Индивидуальные беседы на тему «Одежда детей в группе и на улице».</p> <p>Оформление информационного стенда «Права детей, обязанности родителей».</p> <p>Консультация для родительского уголка «Математические игры для детей».</p>
Педагогическое образование родителей	<p><i>Направлено на решение конкретных задач, которые связаны с образованием и развитием воспитанников.</i></p> <p><i>Формы и методы работы, которые будут использоваться педагогами, зависят от конкретной задачи. Чаще всего выбираются такие формы взаимодействия: мастер-классы, открытые образовательные мероприятия, родительские собрания, консультации, индивидуальные беседы и др.</i></p> <p>Мастер-класс «Оздоровительные технологии для дошкольников».</p> <p>Индивидуальные консультации на тему «Роль сказки в развитии ребенка».</p> <p>Групповая консультация «Ребёнок и компьютер».</p>
Совместная деятельность педагогов и родителей	<p><i>Включает подготовку и реализацию совместных образовательных и досуговых мероприятий: проектов, акций, экскурсий, походов, праздников, развлечений, конкурсов, фестивалей и др.</i></p> <p>1. Организация совместной деятельности по обогащению развивающей предметно-пространственной среды в группе.</p> <p>2. Организация семейного вернисажа ««Осенние чудеса»».</p> <p>3. Создание совместной группы в социальной сети «ВКонтакте».</p>

Тема	Совместная деятельность	
	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах