Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
решением Педагогического Совета
образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад № 53
Красносельского р-на СПб
протокол от 31.08.2021 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 31.08.2021 г. № 14-09
заведующий ГБДОУ детский сад № 53
Красносельского р-на СПб
_____(Ж.В. Саврыгина)

с учётом мнения Совета родителей ГБДОУ
детский сад № 53
Красносельского р-на Санкт-Петербурга
протокол от 31.08.2021 г. № 1

Рабочая программа на 2021- 2022 учебный год музыкального руководителя группы общеразвивающей направленности по реализации образовательной программы дошкольного образования и рабочей программы воспитания, реализуемых в технологиях совместного\интегрированного образования для детей раннего возраста (1,5-2 года)

Музыкальный руководитель:
Тарасова Татьяна Вячеславовна высшая квалификационная категория

Санкт- Петербург
2021

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая образовательная программа (далее РОП) музыкального руководителя группы раннего возраста общеразвивающей направленности государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №53 (далее по тексту ГБДОУ№53) расположенного по адресу ул. Маршала Захарова, д. 27, кор. 4 является комплексом учебно-методической документации по реализации образовательной программы дошкольного образования для воспитанников 1.5-2 лет.

РОП разработана на основании локального акта ГБДОУ детский сад №53 «Положение о рабочей программе педагогов государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №53 Красносельского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

РОП разрабатывается педагогами ежегодно на текущий учебный год на основании учебного плана и календарно-учебного графика на 2021/2022 учебный год (с учетом сроков функционирования образовательной организации в летний период).

РОП педагогов рассматриваются Педагогическим Советом дошкольного образовательного учреждения, которому в соответствии с уставом образовательного учреждения делегированы данные полномочия ежегодно до 10 сентября текущего года.

Содержание рабочей программы формируется по триместрам учебного года:

ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ			**ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ**			**ЛЕТНИЙ ПЕРИОД**		
месяц	**кол-во недель**	**кол-во дней**	**месяц**	**кол-во недель**	**кол-во дней**	**месяц**	**кол-во недель**	**кол-во дней**
сентябрь	4,4	22	январь	3,2	16	июнь		
октябрь	4,2	21	февраль	4	20	июль		
ноябрь	4,4	21	март	4,4	23	август		
декабрь	4.6	23	апрель	4,2	21			
			май	4,4	22			
ИТОГО			**ИТОГО**			**ИТОГО**		

Реализация РОП в июне проходит в соответствии с рекомендациями по организации работы в летний оздоровительный период и характеризуется:

• минимальным количеством или отсутствием в режиме дня НОД:

• преобладанием в организации образовательного процесса совместной организованной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной детской деятельности;

• увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе и увеличением времени двигательной активности;

• преобладанием форм досуговой и проектно-исследовательской деятельности.

Содержание РП корректируется по результатам мониторинга качества реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

РП направлена на создание развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту – РППС) для детей, основой проектирования которой является идеология образовательного учреждения - совместное/интегративное образование. В общей архитектуре развивающей предметно-пространственной среды особое внимание уделяется

открытому ландшафту воспитательного компонента, учитывающего сотрудничество всех сообществ, создаваемых участниками образовательных отношений, событийный ряд календарного планирования воспитательной работы рабочей программы воспитания.

РП воспитателей предусматривает при проектировании воспитательного компонента РППС наличие конструктивных элементов и соблюдение нормативных рекомендаций при их формировании, представленных в таблице

Конструктивные элементы	**Нормативные рекомендации**
Уклад	Все участники образовательных отношений в образовательном учреждении разделяют ценности инклюзивного образования: принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность и социальную ответственность.
Событийность	Планирование режима дня, образовательных ситуаций и событий создающее детям условия для получения и присвоения личного опыта самостоятельности, положительных эмоций, удовольствия и ярких впечатлений в свободе выбора деятельности и в коллективном сотворчестве детей и взрослых, развивающих самооценку и уверенность детей в своих силах.
Проектирование ситуаций успешности	Событийность образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; предусматривая создание условий для демонстрации возможных достижений каждого ребенка.
Вариативность форм и видов деятельности	Педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает приобретение опыта работы в различных командах для освоения детьми доступных навыков кооперации, развивающих активность и формирующих ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
Сообщества Образовательного учреждения	Сообщества, формируемые участниками образовательных отношений, создают условия сопричастности к реализации целей и смыслов сообществ, освоения социальных ролей, приобретения опыта развития отношений между детьми, родителями, педагогами.

Воспитательный компонент РППС обеспечивает условия для позитивной социализации воспитанников, их всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и общностях в соответствии с рабочей программой воспитания.

РП отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания.

РП группы раннего возраста общеразвивающей направленности интегрирует содержание обучения, воспитания и развития детского коллектива, особенности организации образовательно-воспитательного процесса и систему участия родителей в реализации ОП ДО и рабочей программы воспитания.

1.1.1. Цели и задачи реализации РОП

Цели:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком независимо от возраста, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) при разных стартовых возможностях;

- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование позитивной социализации и личностного развития дошкольников на основе базовых ценностей российского общества через: овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; приобретение первичного личного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;

-создание условий для профилактики, абилитации и по возможности коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями развития и творческим потенциалом каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечивать преемственность и сопряжённость образовательных программ дошкольного и начального общего образования; общеобразовательных и адаптированных программ дошкольного образования;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; абилитации и коррекции нарушений развития.

- создать благоприятные условия для реализации инклюзивной политики и внедрения инклюзивной практики.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РОП.

РП группы раннего возраста разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными в ОП ДО ГБДОУ №53 и рабочей программы воспитания:

• методологические/базовые принципы;

• принципы построения содержания образовательной программы;

• организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО, рабочей программой воспитания и являются обязательными при разработке РП.

Принципы ФГОС ДО:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства –понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей.

- Уважение личности ребенка.

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка.

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.

- Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- Сотрудничество Организации с семьёй.

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

- Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы воспитания:

- Общность культурного образования - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- Использование метода воспитания «Следование нравственному примеру» позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- Воспитание через призму безопасности и безопасного поведения формирует защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз и реализует принцип безопасной жизнедеятельности

Принципы построения содержания – отражают специфику образовательно- воспитательной работы образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования.

Принципы построения содержания	
Принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип интеграции образования и воспитания	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определенны ФГОС ДО на основе духовно-

	нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
Принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Образовательная программа учитывает возрастные закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от рождения до семи лет.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы.
Принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения – позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы

Принципы ресурсного обеспечения	
Принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
Принцип непрерывности Профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы образовательной и воспитательной деятельности- принципы, определяющие стиль корпоративной культуры, уклада образовательного учреждения и стиля общения участников образовательных отношений.

Принципы построения содержания	
Принцип социального партнерства в образовании	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип непрерывности образования	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания образовательной программы.
Принцип командной работы	Содержание образования и воспитания на уровне дошкольного образования, определенны ФГОС ДО на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм

	поведения в интересах человека, семьи, общества.
Семейно-центрированный принцип	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

1.1.2. **Описание психолого-педагогических характеристик воспитанников группы**.

На втором году жизни дети расширяется запас понимаемых слов, дети начинают различать размер, цвет и форму предметов. Формируется обобщенное представление о предметах и действиях. Дети способны понимать маленькие кукольные инсценировки. Формируется активный словарь. Дети второго года жизни радуются пению, движению играм под музыку. Эмоционально откликаются на знакомые музыкальные произведения.

1.2. Планируемые результаты – целевые ориентиры освоения воспитанниками содержания РОП

Планируемые результаты дошкольного образования и воспитания носят отсроченный характер, и в большей мере представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольников, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным наклонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. Деятельность всех взрослых участников образовательных отношений через общую деятельность в различных событийных сообществах нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

В соответствии с концептуальными положениями ОП ДО и рабочей программы воспитания, целевые ориентиры образования и воспитания представлены по направлениям развития, которые дополняют друг друга. Целевые ориентиры носят интегрированный характер и выступают основаниями преемственности между уровнем дошкольного образования и уровнем начального образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования представлены в таблице.

Образовательные области/направления воспитания	**Целевые ориентиры**
Социально-коммуникативное развитие Социальное направление воспитания	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности. Ребёнок на доступном для него уровне проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.
Этико-	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами вза-

эстетическое направление воспитания	имодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия присотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
Трудовое направление воспитания	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей, различает основные проявления добра и зла. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, способен к сочувствию, заботе, к нравственному поступку.
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
	Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.
	У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
Познавательное развитие Познавательное направление воспитания Патриотическое направление воспитания	У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: • анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); • синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

	• выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; • подведение под понятие, выведение следствий; • установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений и доказательств; • выдвижение гипотез и их обоснование.
	У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.
	Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям, первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. испытывающий.
Речевое развитие	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
	У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.
	Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.
	Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.
	Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексы различных жанров детской литературы.
	У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора
Этико-эстетическое	У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.

направление воспитания	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.
	Ребёнок способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
Физическое развитие Физическое и оздоровительное направление воспитания	У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
	Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
	У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
	Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

2. Содержательный раздел рабочей программы

Учебный план образовательной деятельности образовательной программы дошкольного образования

Элементы учебного плана или образовательные области	Ранний возраст		
	Количество занятий		
	максимальная нагрузка	обязательная часть	вариативная часть
Музыка	73	43	30

Годовое распределение образовательной нагрузки группы раннего возраста в минутах

№ п/п	Части, формируемые участниками образовательного процесса	Количество
1	Обязательная часть (60 %)	657
2	Вариативная часть (40%)	438
3	Максимальная нагрузка	1095

Календарно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области
Художественно-эстетическое развитие (музыка)

Сентябрь
Тема «До свиданья, лето»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Ловим – бегаем» Тиличеева, «Мы шагаем» Рустамов, «Листики- платочки» Гольцов, «Свободная пляска», «Гопачок» Макшанцева, «Игра в прятки» Рустамов.	Листочки Платочки
Восприятие музыкальных произведений:	«Колыбельная» Тиличеева, «Ах вы, сени!» р.н.м., «Ловкие ручки» Тиличеева.	Кукла
Пение:	«Да-да-да!» Тиличеева», «Кошка» Александров.	Игрушка кошечка

Октябрь
Тема: Осень. Я и мой детский сад

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Флажки» лат.н.м., «Ходим-бегаем» Тиличеева, «Гопачок» Макшанцева, «Певучая пляска», «Кошка и котята» Витлин.	Флажки Корзинка с цветами Шапочка кошки
Восприятие:	«Баю-баю» Красев, «Праздничная» Попатенко. «Птица и птенчики» Тиличеева.	Кукла Шапочка птички
Пение:	«Курочка» Попатенко, «Зайка» обр. Лобачева.	Игрушка курочка и заяц

Ноябрь
Тема: «Это наша Родина»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Музыкально-ритмические движения:	«Марш» Соколовский, «Ножками затопали» Раухвергер, «В лесу» Рустамов, «Гуляем и пляшем» Раухвергер, «Где же наши ручки?» Ломова.	Колокольчики
Восприятие:	«Праздничная» Попатенко, «Серенькая кошечка» Витлин, «На чем играю?» Рустамов.	Маска кошки Колокольчик Погремушка
Пение:	«Птичка» Попатенко, «Вот так, хорошо!» Попатенко, «Зайка» обр. Лобачева.	Маленькая птичка Заяц

Декабрь

Тема: «Зима»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Снежинки» Вихарева, «Вот какая елка!» обр. Слонова, «Зайчики и лисичка» Финаровский, «Игра с мишкой» Финаровский.	Бубенчики Елка Маска лисы Мишка
Восприятие:	«Лошадка Раухвергер, «Зима» Красев, «Кукла шагает и бегает» Тиличеева.	Лошадка Кукла
Пение:	«Елка» Попатенко, «Птичка» Попатенко, «Спи, мой мишка!» Тиличеева.	Птичка Мишка

Январь

Тема: «Зима»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Устали наши ножки» Ломова, «Стукалка» Теплицкая, «Бубен» обр. Фрида, «Разбудим Таню» Тиличеева.	Музыкальный молоточек Бубун Кукла
Восприятие:	«Машина» Волков, «Зима» Карасева, «Теремок».	Машина Домик
Пение:	«Спи, мой мишка!» Тиличева, «Машины» Чичков.	Мишка

Февраль

Тема: «Зима»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Марш» Тиличеева, «Паровоз» Филиппенко, «Маленький хоровод» Раухвергер, «Вот денек» укр.н.м., «Догони нас, мишка!» Тиличеева.	Игрушка медведь Паравоз
Восприятие:	«Самолет» Тиличеева, «Игра с лошадкой» Кишко, «Теремок».	Игрушка самолет Лошадка
Пение:	«Машенька-Маша» Тиличеева, «Вот так,хорошо!» Попатенко, «Пирожок» Тиличеева.	Кукла

Март

Тема: «Мамин день»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Ноги и ножки» Агафонников, «Приседай» Роомэре, «Прилетела птичка» Тиличеева.	Птичка
Восприятие	«Солнышко» Иорданский, «Птички» Фрид, «Чудесный мешочек».	Тряпочный мешочек с игрушками
Пение	«Птичка» Попаиенко, «Вот как хорошо» Попатенко, «Корова» Попатенко.	Птичка Корова

Апрель

Тема: «Весна»

Вид деятельности	**Репертуар**	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**
Музыкально-ритмические движения:	«Светит солнышко» Макшанцева, «Березка» Рустамов, «Погремушки» Раухвергер.	Зонтик Погремушки
Восприятие:	«Дождик» обр. Фере, «Ноги и ножки» Тиличеева, «А кто это?» Рустамов.	Зонтик Игрушки: мышка, зайка, мишка, лиса
Пение:	«Праздничная»Попатенко, «Уточка» Попатенко, «Похлопаем в ладошки» Макшан-	Уточка

Май

Тема: «Скоро лето»

Вид деятельности	Репертуар	Организация развивающей предметно-пространственной среды
Музыкально-ритмические движения:	«Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Гуляем и пляшем» Раухвергер, «Греет солнышко» Вилькорейская, «»Кошка и котята» Витлин.	Зонтик Маска кошки
Восприятие:	«В лесу» (медведь, зайка) Витлин, «Мишка пришел в гости» Раухвергер.	Игрушка мишка и зайка
Пение:	«Зайка» обр. Лобачева, «Кошка» Александров, «Где же наши ручки?» Ломова.	Зайка Кошка

Календарное тематическое планирование работы с родителями (законными представителями) на учебный год

Дата	Форма организации работы	Тема
Сентябрь	Консультация	«Колыбельная в жизни ребенка»
Октябрь	Консультация	«Влияние музыки на психику ребёнка»
Ноябрь	Анкетирование	«Музыка в семье»
Декабрь	Консультация	«Домашний театр»
Январь	Фотоотчет	«Веселый новый год»
Февраль	Стенд	«Музыкален каждый»
Март	Консультация	«Поем вместе с мамой»
Апрель	Раздаточный материал	Шумовые игрушки
Май	Консультация	«Как развивать чувство ритма»

3. Организационный раздел

Музыкальный руководитель работает по рабочей программе, которая составлена на основании реализуемой в ГБДОУ ОП ДО.

Для полноценного музыкального развития детей созданы определенные условия:

- Оборудован и хорошо оснащён музыкально-физкультурный зал, где дети занимаются всеми видами музыкальной деятельности, а также проводятся праздники, различные развлечения и другие мероприятия совместно с педагогами и родителями;
- Музыкальные уголки в группах, оснащены детскими музыкальными инструментами, дидактическими музыкальными играми, изобразительными материалами для пения и слушания, набором портретов композиторов, игрушками, атрибутами, масками, элементами костюмов для творческих проявлений, различными видами театра, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

1. Безопасность и психологическая комфортность

Все пространство РППС помещений, в которых организуется музыкальная деятельность детей, безопасно и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, всем правилам СанПиН и правилам противопожарной безопасности.

- Всё оборудование в помещениях надёжно закреплено в целях обеспечения безопасности детей.
- Помещения оборудованы противопожарной сигнализацией. Имеются запасные выходы.
- Освещение и светильники соответствуют СанПиН
- Музыкально предметная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребёнка.
- Два комплекта детских стульев соответствует разному росту детей.
- Радиаторы отопления закрыты экранами безопасности.
- Поддерживается необходимый температурный режим.
- Санитарная обработка зала и проветривание проводится в соответствии с СанПиНом.

Для обеспечения психологически комфортной среды в интерьере зала в цветовом решении стен и «малоподвижных предметах обстановки преобладают светлые, спокойные тона. Пространство зала условно разделено на три зоны: рабочую, активную, оформительскую. Рабочая зона является наглядно развивающей средой для активизации творческих и музыкальных способностей детей и подразумевает образовательно-продуктивную деятельность, просмотр аудиовизуальных программ, тематических видео презентаций, деятельность по развитию певческих навыков, слуха и голоса, обучение игре на музыкальных инструментах. В рабочей зоне стоят открытые стеллажи, где находятся музыкальные инструменты, дидактический набор по исследованию звуков, пособия для развития мелодического, ритмического и тембрового слуха, атрибуты для музыкально-ритмических движений, куклы би-ба-бо и другие музыкальные игрушки. Детям обеспечен свободный доступ к музыкально-развивающему оборудованию. Эта зона востребована при организации комплексных и интегрированных НОД, индивидуальной и подгрупповой работы с детьми и может свободно трансформироваться по необходимости, например, в «Музыкальную гостиную», «Мини-театр» или «Художественно музыкальную мастерскую».

Активная зона – это большое свободное пространство для движений под музыку, подвижных и музыкально-дидактических игр, для развития чувства ритма, для танцевально-ритмических композиций, игрового музыкально-двигательного творчества.

Оформительская зона находится у центральной стены, на которой закреплен большой экран для мультимедийного проектора. Пространство ограничено занавесом, большой театральной ширмой. Именно эта зона предназначена для художественного оформления в соответствии с временем года, темой праздников, досугов и других мероприятий.

Также, психологическая комфортность пребывания детей обеспечен следующим:

• Место для стационарного музыкального инструмента (пианино) в зале выбрано так, чтобы дети находились с правой стороны от музыкального руководителя для правильного восприятия мелодической линии музыкального произведения, а также полноценного обзора всех детей.

• Активной музыкальной деятельностью дети занимаются в облегчённой, не стесняющей движения, одежде и в чешках.

• В зале есть музыкальный центр и колоноки, для качественного звучания музыки, с достаточно насыщенной диско и аудиотекой. В каждой группе также имеется магнитофон с набором дисков.

• В зале имеется проекционное оборудование с большим экраном для просмотра презентаций и видеофильмов.

• Рядом с залом имеется два подсобных помещения, в которых хранятся пособия, оформление, атрибуты, костюмы необходимые для образовательного процесса.

РППС содержательно - насыщена. Образовательное пространство музыкального зала и групп оснащено оборудованием и атрибутами для музыкальной деятельности: восприятия музыки, пения, музыкально-ритмического движения, элементарного музицирования, музыкальных игр, развития детского музыкального творчества, проведения досугов и праздников.

Учебно – методическое обеспечение образовательной области «художественно-эстетической развитие»

Автор	Название	Издательство
Под ред. Вераксы, Н.Е.,Комарова, Т.С.,Васильева, М.А .	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Буренина А.И. Сауко Т.	Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет «Топ – хлоп, малыши!»	СПб., 2001
Ветлугина Н.А.	Музыкальный букварь	М., 1989
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду	Мозаика-синтез, М., 2016
Картушина М.Ю	Вокально-хоровая работа в детском саду	М., 2010
Картушина М.Ю	Мы играем, рисуем, поём. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет.	М., 2010
Тютюнникова Т. Э.	Нескучные уроки.	М., 2004
Тютюнникова Т. Э.	Сундучок с бирюльками – музыкальные игры	М., 2009
Тютюнникова Т. Э.	Потешные уроки	М., 2009
Тютюнникова Т. Э.	Ритмическая мозаика	М., 2009
И. Каплунова, Н. Новоскольцева, И.Алексеева	"Топ-топ, каблучок" выпуск №1	М., 2000
И. Каплунова, Н. Новоскольцева, И.Алексеева	"Топ-топ, каблучок" выпуск №2	М., 2000
А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста"	М. 2010
Периодическая печать	Справочник музыкального руководителя	
Периодическая печать	Журнал «Музыкальный руководитель»	
Периодическая печать	Журнал «Музыкальная палитра»	

Культурные практики

Месяц	Мероприятие	Цель	Ответственный

Сентябрь	Досуг «Здравствуй детский сад!»	Побудить интерес к музыкальным играм	Музыкальный руководитель
Октябрь	Досуг «Осенние топотушки в гостях у петрушки»	Вызвать интерес к выступлениям	Музыкальный руководитель, ИФК
Ноябрь	Досуг «Кисонька - мурысонька»	Закрепить знания домашних животных	Музыкальный руководитель
Декабрь	Праздник «В гостях у снегурочки»	Закрепить интерес к выступлениям	Музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	Досуг «Волшебные снежки»	Вызвать желание повторить пройденный материал	Музыкальный руководитель
Февраль	Досуг «Чудесный мешочек»	Побуждать интерес к игровой деятельности	Музыкальный руководитель, ИФК
Март	Праздник «Непослушные котятки и циплятки»	Помочь получить эстетическое наслаждение от праздника	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	Досуг «Весна - красна»	Систематизировать знания детей о весне	Музыкальный руководитель
Май	Досуг «Весёлый поезд»	Вызвать желание помогать друг другу	Музыкальный руководитель

График образовательной деятельности с детьми

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
			8.55-9.05	9.15-9.25